

3 صدى

حي المنازل من الجبهه
عند العيون وضواحيها
من سلهممة عيني ينظره
ريميه باسم فيهها
خفصره ومياسة حذره
خجولة في خطاويها
فيصل سعود العنزي

2 صدى

في كلامك لك طبعوع ولك مزاي
لا حكي حركك نعس طرفي وشاب
من يفرز العنق يا عذب السجاي
اشتباه في فزة الضبي المصاب
يا هوايا سولفي لي عن هوايا
لا يطوف الوقت ويطول العتاب
حمد حمدان

1 صدى

اللي يحبك كان يجرح مشاعرك
خله ودور لك على من يحبك
انسان مخلص بيوم شاعرك
يكتب قصايد فيك ما هو بسبك
مشعل السلطان



أنفاس
الشعر

للمراسلة من . ب 2270 الصفاة فاكس ، 24846905 هاتف ، 99865300 البريد الإلكتروني ، mesh31-sul6an@hotmail.com

إعداد: مشعل السلطان

صورة

روح تبقني لنا صوره
تذكرهم.. بما حنينا
وترجمهم.. لذكرنا
تعليمهم.. بان الوقت
لو يحي خطاوتنا
ما يقدر.. يحي اسمانا
سهله ال سعد



ميعاد المحبين

هذا الزمن يختلف عن ساير الازمنه
يبالي مسا باقي الا (كلمستين الوداع)
الليل له زفرته.. والفجر له السنه
واسراب جيش الظلام مهدهة بالضياح
برد اخسر الليل عرق القلب ما يا منه
حطيت له من ضلوع الشوق ما يستطاع
لحظات والهيمنه كم تغري الهيمنه
الصمت والهمس واطراف المشاعر جياح
وانتي وانا نستشف العطر من مكمنه
ونشر (مراسم اغانينا) على كل قاع
كل بغني على ليلاده ما يحسنه
كن الاغاني مجايدف السهر والشراع
همسك احسه بعيد الشعر ويدورنه
حتى عيونني لهمسك تحسن الاستماع
يا ساريه بالسهر والكحل والاحصنه
من يحتويني قلق لا قالوا السر شاع
والكحل يا ساريه لو جف من معدنه
دوايره في عيونوك زادت الاتساع
هيا خذيني معك لليل في موطنه
انا وهمس الستاير والحبر واليراع
يحتاجني الليل كلمه غايره مزمنه
ويحتاجك الليل حتى تكسرني الشعاع
لان هذا الزمن مسا يشبهه الازمنه
غيبوته فتعت وجه الاماني فتاع
من مستحيله تهيا لي غلا ممكنه
ومن ممكنه ضاع (ميعاد المحبين) ضاع
سجنت كل الشوارد ما قدرت اسجنه
لكن رسمته بمرسام الكحل والوداع
• سليمان الشدوي

على شط الكحل مريت شعراء الفيس بوك

بقلم - عذبة العتيبي

بعد ضجج المنتديات الشعبية، استعمل شعراء الساحة الشعبية الفيس بوك، ودعوا طاقاتهم الصورية، واسموا ليم مجموعات شعرية، وصلوا الفيس وهم على نفس الحال من الحمقويات بالاعجاب المترنن، حتى تغنى بامتياز الفكر وتدني مستويات الثقافة، اعدوا تلمذته وفق قانون حذلي واقطعك، ازعموا صدورها بغير تقاليدهم..!

ايها الشاعر الشعبي افتح لمدي ولافر ابوابا تقية وراقية، امنتج من الشاهد الثقافي ما يبرزك ويمسكك، تحفظ روية، وطق في سماء الكبار، ولا تكذب بقوب بال...!

لا تترك الاسرين بالركن معك، ولا تسحق الحفظايات بالاعجاب المترنن، حتى تغنى بقصيدة شعبية لا تتجاوز لفظ شاعرنا، ويعتقد ان الكون كله من خلفه يركض خلفه النظرة به..!

تلبسين الغيم

ترهقين الشمس في وخر الجبين
كن جفن الليل ينحك بك يهدب
تلبسين الغيم وضلوع سنين
ما تخافين اقتباسك لشهيب؟
يا حكاية يرتكبها مسلمين
ما انتبهت غير بيدايك التسعب
احمر الحنا شكت منه اليبدين!
للج ابيض لييه يسبقونه لهيب؟
تسبلدين الرمش ويطيح الجنين
اورده.. يجتاحها مجرى نسب
لا تميلين بتمسجرف لليمين!
تحتضنك الارض يا ورده غصب
ترهقين من الحيا عطر الانين
وتشبهين المسك في طهر وصخب!
اقسم برب العباد الطيبين
انك اجسام.. يوم تحكين بأدب
• سعيد موسى

يا حظ السنين

يا ليلة مسرت ولا عسدت على القلب بسلام
ازعلت لرضاهها العزيز من الليسال ولا رضا!
كيف عبرت غدرانها جوفني وديانه حيام
فيه عسدت جرح وعمت باغل جراحه ونقلت!
وكيف البسر عذبه فسر برده على صدرتي ونام
وانا معايلقي من الحرمان والوجد نجشت!
مسا كان يجديني بها صمستي ولا بوح الكلام
لحظة تجلت حسن وانطقا بهاها وعرضت
حين ادركت ما في يدي للصدو حيل ولا لجمام
داجت بصدرتي وارهت في كل نبطه وركضت
وانا اتامل كيف كسان الطلع يكبير كل عام
اذا تبسمت فخرها والا نواظرها غظت
هنيتها والشعر مثلي طارقه منها الهيام
يا حظ عشرينك ويا حظ السنين اللي مسخت
كم طاح للعشاق حظ وفك حظ الشعر فسام
العمر كله طال عسرك يا قمصيده ما فخت!
• خضران المطيري

روعة التخمين

• اعمى يكلمني
• صرخ علي يا حسين
• جاوبته يا فاضل
• اخطيت، ماني حسين
• رد وتلمستي
• صاح الغبي سائل
• اكيد انت حسين
• لك انف مثل انقه
• اظن في وصفه
• اعمى مغض غصب
• اكيد انت حسين
• جاوبت يا فاضل
• والله ماني حسين
• رد الغبي الاعمى

• قالوا: شبهه حسين
• اتوقه هو انت
• كتفك مثل كتفه
• يا هي بعد صدفه
• رديت يا فاضل
• والله ماني حسين
• زعمى مغض غصب
• عاف روعة التخمين
• مل العمي مني
• من كثر ما يسأل
• وجاوبني نفس الشيء
• والله ماني حسين
• اعمى مغض غصب
• اعمى يتاملني

• ماجد العيد

عتمة الوادي

كل ما مر لونيك يا شفق من خلال
روحي بوادي الحنون لو تفتحه
مسا تحيك السوالف فوق عنقي سؤال
مثل ما حيك حزن الليل في مدمعه
اجمعك بين وري والندى والخيال
كن مساكني الا غناويه للبحال
يطوي الليل يد الهداي واروح مبعه
كل ما اسأل عصافير الشقائق سؤال
بين سؤال وعيبت ما فتوت تسمعه
جسبت للليل اربع ورود الجسيمال
وجاب لي من حنينات التجوم اربعه
عتمة الوادي الموحش تمه الوصال
وشوات الحكايا مالمعه مقنعه
كني اشسوفك الشلال وادني وسال
اشربه وتبيل وانتشره واجمعه
احتوي كل مراه وحت تويني دلال
كني اطوف هالنديا بدون امتعه
• مبرال